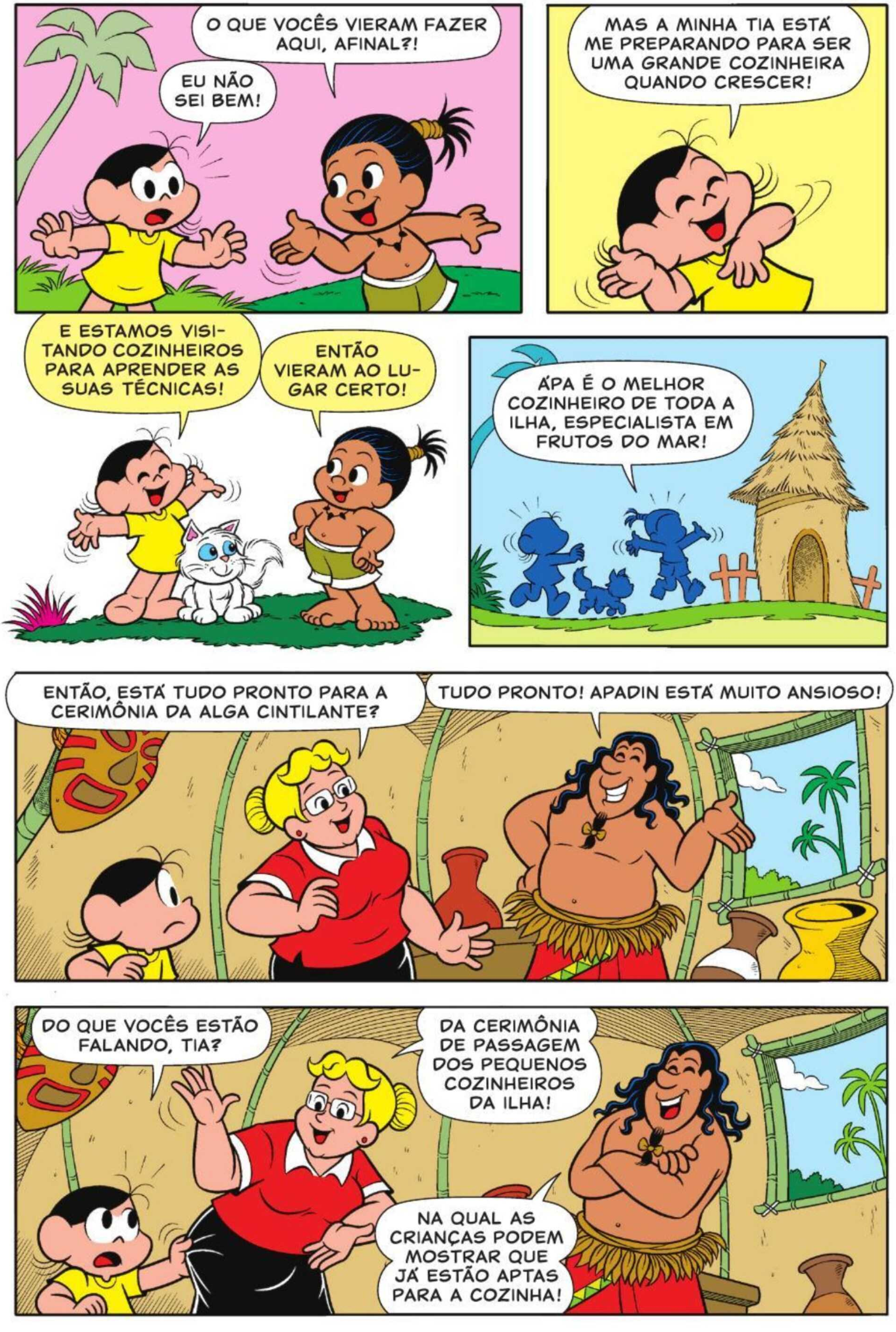
MAURICIO
Magali©
A ALGA CINTILANTE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº62
© MSP - BRASIL

Magali em

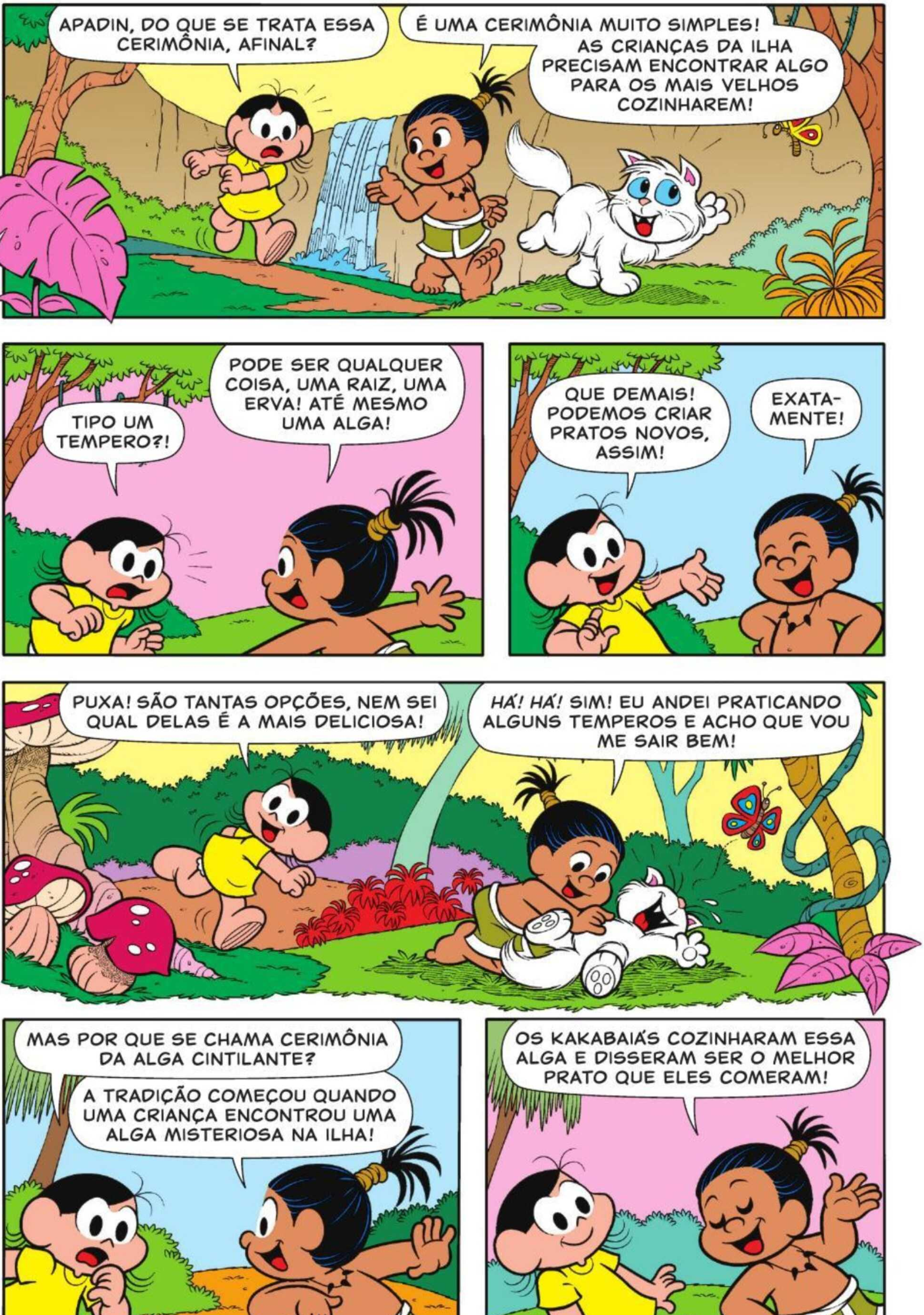
A ALGA CINTILANTE

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020

VEJA, MAGALI! LÁ ESTÁ O CHEFE ÁPA E SEU FILHO!
NENA KAKABAIÁ!
ÁPA KAKABAIÁ!
KAKA, O QUÊ?
KAKABAIÁ! NA NOSSA LÍNGUA QUER DIZER "MESTRE COZINHEIRO"!
ME CHAMO APADIN, SIGNIFICA O "PEQUENO ÁPA"!
EU SOU SÓ A MAGALI MESMO!
HUM, MAGALI QUER DIZER "BELA COMO UMA BORBOLETA"!
VERDADE?
OU SIGNIFICA "PINGUIM DE MULETA", NÃO TENHO CERTEZA!
VAMOS, ÁPA ESTÁ CHAMANDO!


O QUE VOCÊS VIERAM FAZER AQUI, AFINAL?!
EU NÃO SEI BEM!
MAS A MINHA TIA ESTÁ ME PREPARANDO PARA SER UMA GRANDE COZINHEIRA QUANDO CRESCER!
E ESTAMOS VISI-TANDO COZINHEIROS PARA APRENDER AS SUAS TÉCNICAS!
ENTÃO VIERAM AO LU-GAR CERTO!
ÁPA É O MELHOR COZINHEIRO DE TODA A ILHA, ESPECIALISTA EM FRUTOS DO MAR!
ENTÃO, ESTÁ TUDO PRONTO PARA A CERIMÔNIA DA ALGA CINTILANTE?
TUDO PRONTO! APADIN ESTÁ MUITO ANSIOSO!
DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO, TIA?
DA CERIMÔNIA DE PASSAGEM DOS PEQUENOS COZINHEIROS DA ILHA!
NA QUAL AS CRIANÇAS PODEM MOSTRAR QUE JÁ ESTÃO APTAS PARA A COZINHA!

E VOCÊ VAI PARTICIPAR COMO A MINHA APRENDIZ!
O QUÊ?!
MAS, TIA... EU NÃO ESTOU PREPARADA!
CLARO QUE ESTÁ!
NÓS VAMOS FAZER ISSO JUNTAS, COMO UMA EQUIPE!
SERÁ A PRIMEIRA VEZ QUE PESSOAS DE FORA PARTICIPARÃO DO EVENTO!
UMA VERDADEIRA HONRA!
TÁ CERTO, TIA! EU TOPO O DESAFIO!
ASSIM QUE SE FALA!
ENTÃO, VAMOS! VOU MOSTRAR O RESTANTE DA ILHA!
A GAROTINHA TEM GARRA, *HEIN*, NENA?
HÁ! HÁ! TEM, SIM! AFINAL, É MINHA SOBRINHA!

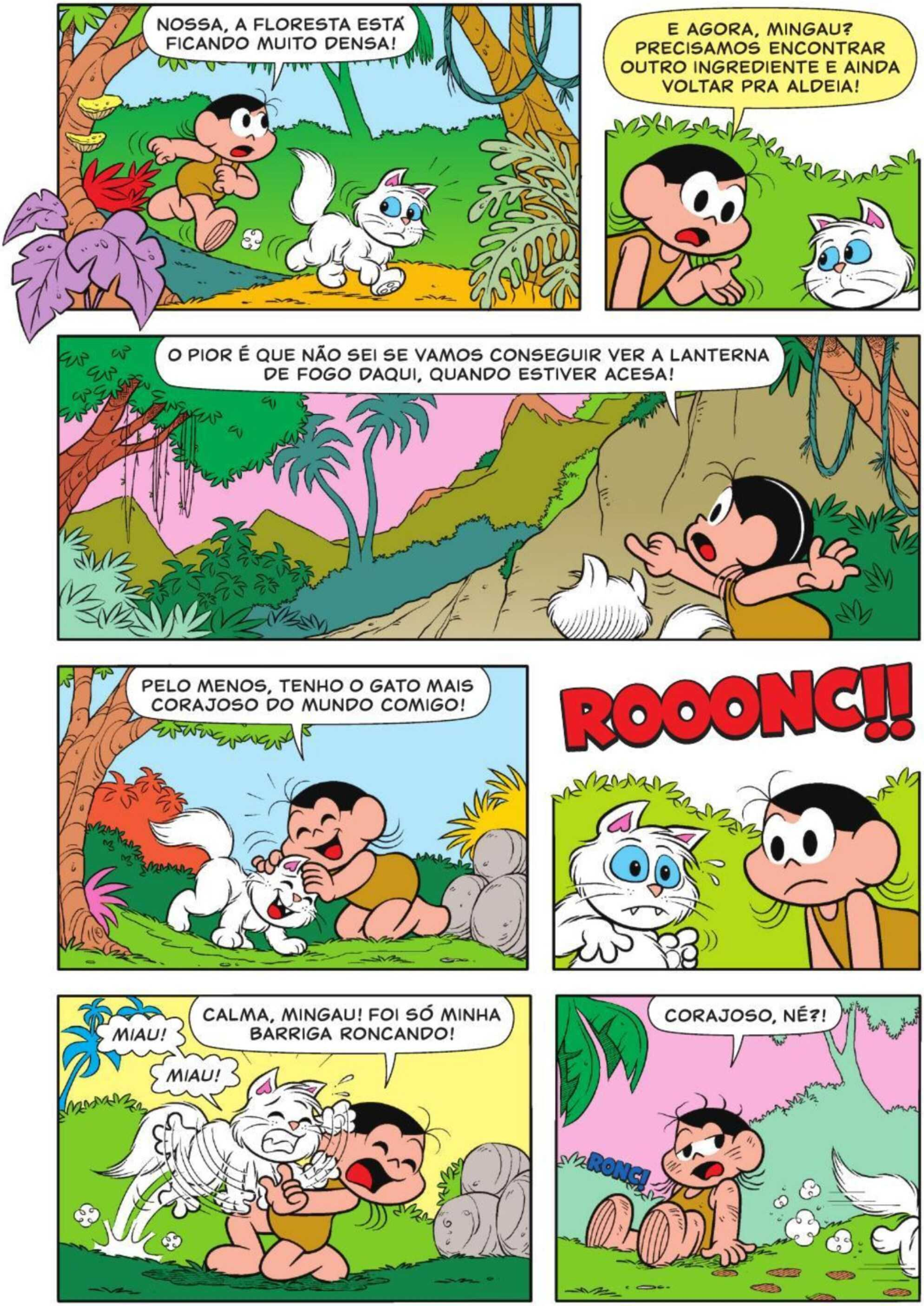

APADIN, DO QUE SE TRATA ESSA CERIMÔNIA, AFINAL?
É UMA CERIMÔNIA MUITO SIMPLES!
AS CRIANÇAS DA ILHA PRECISAM ENCONTRAR ALGO PARA OS MAIS VELHOS COZINHAREM!
TIPO UM TEMPERO?!
PODE SER QUALQUER COISA, UMA RAIZ, UMA ERVA! ATÉ MESMO UMA ALGA!
QUE DEMAIS! PODEMOS CRIAR PRATOS NOVOS, ASSIM!
EXATA-MENTE!
PUXA! SÃO TANTAS OPÇÕES, NEM SEI QUAL DELAS É A MAIS DELICIOSA!
HÁ! HÁ! SIM! EU ANDEI PRATICANDO ALGUNS TEMPEROS E ACHO QUE VOU ME SAIR BEM!
MAS POR QUE SE CHAMA CERIMÔNIA DA ALGA CINTILANTE?
A TRADIÇÃO COMEÇOU QUANDO UMA CRIANÇA ENCONTROU UMA ALGA MISTERIOSA NA ILHA!
OS KAKABAIÁS COZINHARAM ESSA ALGA E DISSERAM SER O MELHOR PRATO QUE ELES COMERAM!

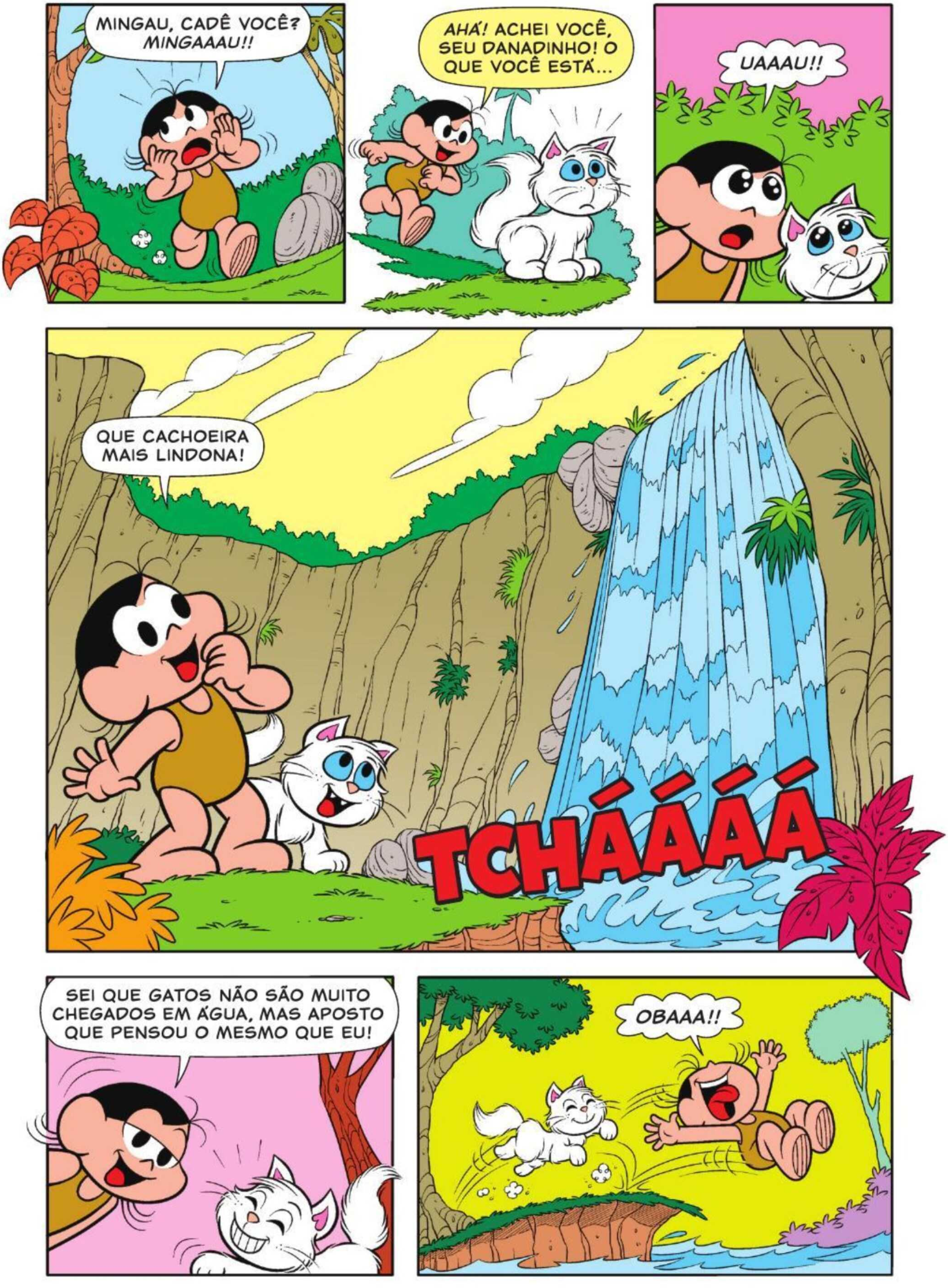
E ESSA ALGA MISTERIOSA BRILHAVA NO ESCURO, POR ISSO A CHAMAMOS DE CINTILANTE!
QUE LEGAL! E VOCÊ JÁ VIU UMA ALGA DESSAS POR AÍ?
NA VERDADE, NÃO! ESSA HISTÓRIA É MUITO ANTIGA E, PROVAVELMENTE, NÃO PASSA DE UMA LENDA!
VAMOS, ESTÁ ANOITECENDO E A CERIMÔNIA JÁ VAI COMEÇAR!
VUUUSH!!
UAU!

É COM MUITO PRAZER QUE INICIAMOS MAIS UMA CERIMÔNIA DA ALGA CINTILANTE!
ESTE ANO, TEMOS UMA QUEBRA DE PROTOCOLO, NENA E SUA SOBRINHA PARTICIPARÃO CONOSCO!
AS CRIANÇAS TRARÃO INGRE-DIENTES PARA NÓS COZINHARMOS!
ALGUMA DÚVIDA?
EU TENHO, SENHOR!
POIS NÃO?
A GENTE VAI PODER EXPERIMENTAR ESSES PRATOS DEPOIS?
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

CLARO QUE SIM! FAREMOS UM BANQUETE!
APENAS LEMBREM DE VOLTAR QUANDO AQUELA PIRA ESTIVER ACESA!
A ILHA É SEGURA, PODEM PROCURAR À VONTADE!
E QUE COMECE A CERIMÔNIA DA ALGA CINTILANTE!
PUF, PUF! A GENTE PODE IR PRÓXIMO AO LEITO DO RIO! NASCEM ERVAS DELICIOSAS POR LÁ!
É UMA BOA IDEIA! A TIA NENA FAZ UM ENSOPADO DE ERVAS INCRÍVEL!
AQUI PARECE UM BOM LUGAR PRA PROCURAR!
É VERDADE! POSSO SENTIR UM CHEIRINHO ÓTIMO POR AQUI!

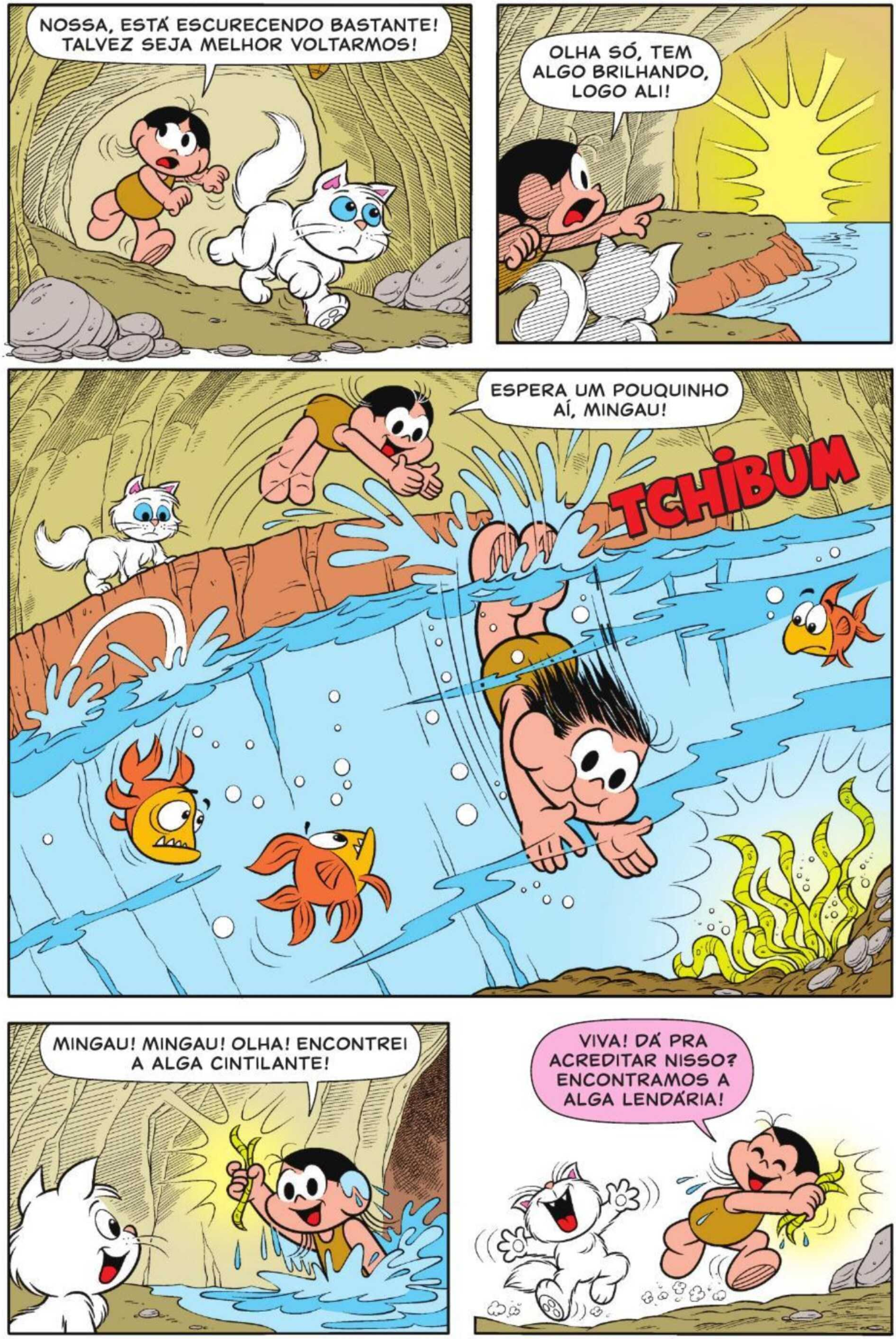
MINGAU, ESTÁ SENTINDO ESSE CHEIRINHO MARAVILHOSO?
FUNC!
FUNC!
MIAU!
QUE SORTE, UM RAMO DE SALSINHA-ESTRELA! DÁ PRA TIA NENA FAZER UM TEMPERO DELICIOSO COM ISTO!
OLHA SÓ, ACHEI UM RAMO DE SALSA-ESTRELA!
GLUP!
O QUE FOI? ACHA QUE NÃO É UMA BOA ESCOLHA?
ER, É QUE, NA VERDADE, EU...
EU FICO COM ISTO!
VAPT
APADIN, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
DESCULPA, MAGALI!
PUF!
PUF!
ESTA ERA EXATAMENTE A PLANTA QUE EU ESTAVA PROCURANDO!


NOSSA, A FLORESTA ESTÁ FICANDO MUITO DENSA!
E AGORA, MINGAU? PRECISAMOS ENCONTRAR OUTRO INGREDIENTE E AINDA VOLTAR PRA ALDEIA!
O PIOR É QUE NÃO SEI SE VAMOS CONSEGUIR VER A LANTERNA DE FOGO DAQUI, QUANDO ESTIVER ACESA!
PELO MENOS, TENHO O GATO MAIS CORAJOSO DO MUNDO COMIGO!
ROOONC!!
MIAU!
MIAU!
CALMA, MINGAU! FOI SÓ MINHA BARRIGA RONCANDO!
CORAJOSO, NÉ?!
RONC!


MINGAU, CADÊ VOCÊ? MINGAAAU!!
AHÁ! ACHEI VOCÊ, SEU DANADINHO! O QUE VOCÊ ESTÁ...
UAAAU!!
QUE CACHOEIRA MAIS LINDONA!
TCHÁÁÁÁÁ
SEI QUE GATOS NÃO SÃO MUITO CHEGADOS EM ÁGUA, MAS APOSTO QUE PENSOU O MESMO QUE EU!
OBAAA!!

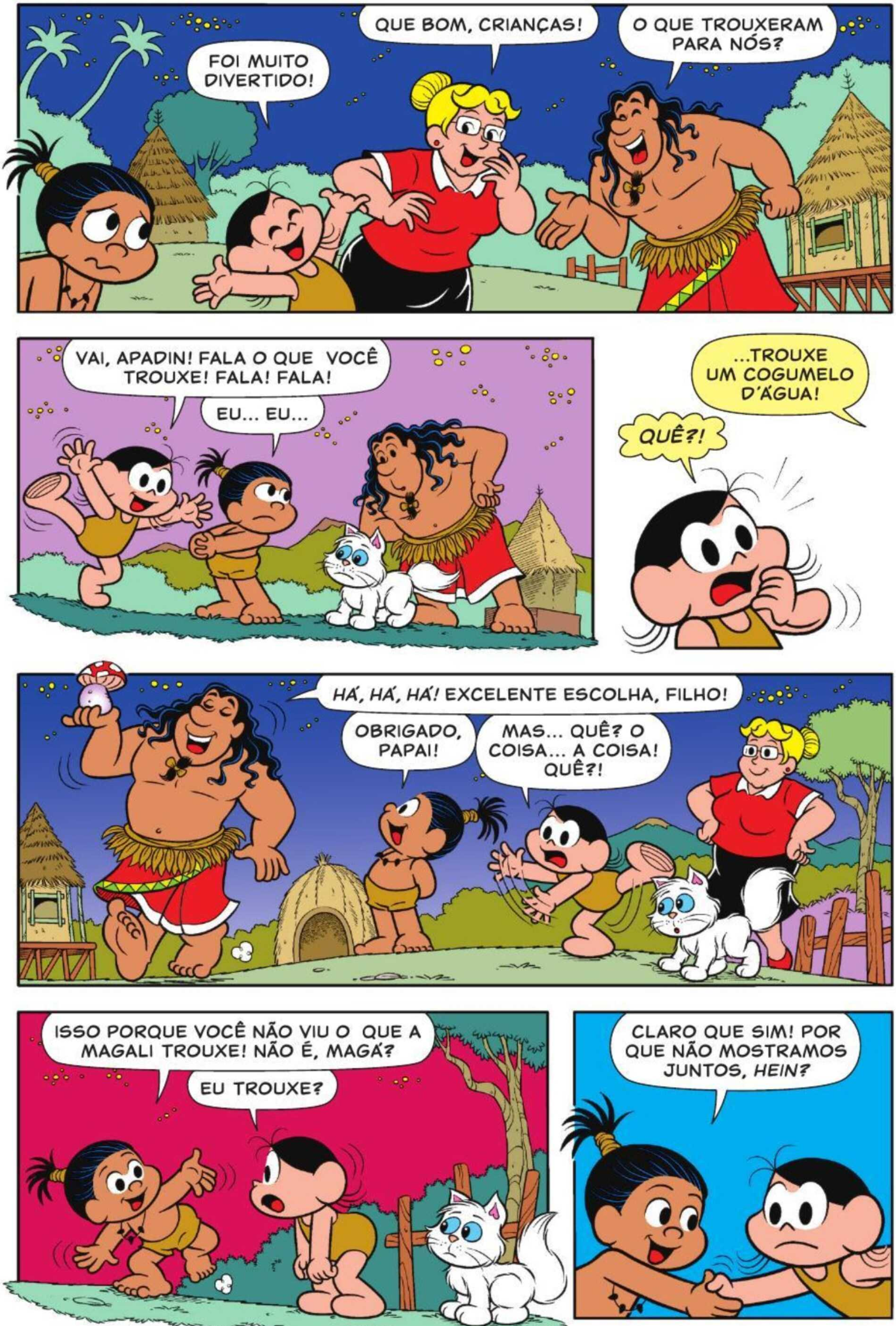
SPLASH
SPLASH
HI, HI! ATÉ QUE NÃO FOI TÃO RUIM ASSIM NOS PERDERMOS!
MIAU!
PUXA! OLHA LÁ, MINGAU! TEM UMA ESPÉCIE DE CAVERNA NO "PÉ" DA CACHOEIRA!
QUE LEGAL! VAMOS EXPLORAR!
SPLASH
SPLASH
É UMA CAVERNA AQUÁTICA! SORTE QUE A ÁGUA É RASINHA AQUI, DÁ PRA GENTE PROCURAR ALGUM INGREDIENTE DELICIOSO!
QUE ESTRANHO! É UMA ESPÉCIE DE PORTÃO!
HUNF! É MUITO PESADO!

UFA! ACHO QUE NÃO VAI SE MEXER MESMO!
!
BRUM
BRUM
EI, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
VUP
VUP
UOU! SERÁ QUE DÁ PRA ME... OU!
AS NOSSAS SOMBRAS ENCAIXAM DIREITINHO AO DESENHO DA PORTA!
A PORTA SE ABRIU!
BRUUUM
BRUM
COMO VOCÊ DESCOBRIU, SEU GATINHO GENIAL?
CAVERNAS SÃO ÓTIMOS LUGARES PARA SE ENCONTRAR COGUMELOS EXÓTICOS!


NOSSA, ESTÁ ESCURECENDO BASTANTE! TALVEZ SEJA MELHOR VOLTARMOS!
OLHA SÓ, TEM ALGO BRILHANDO, LOGO ALI!
ESPERA UM POUQUINHO AÍ, MINGAU!
TCHIBUM
MINGAU! MINGAU! OLHA! ENCONTREI A ALGA CINTILANTE!
VIVA! DÁ PRA ACREDITAR NISSO? ENCONTRAMOS A ALGA LENDÁRIA!

ARF, ARF! MAGALI, FINALMENTE ENCONTREI VOCÊ!
APADIN?
MUITO BONITO, HEIN? ME DEIXOU SOZINHA NA FLORESTA E APARECE COM ESSA CARA DESLAVADA?
AI, DESCULPA POR ISSO, MAGALI! EU VOLTEI JUSTAMENTE POR CONTA DISSO!
EU QUERIA MUITO IMPRESSIONAR O MEU PAI, QUERIA QUE ELE SE ORGULHASSE DE MIM!
POR ISSO, TOMEI A SALSINHA DE VOCÊ!
FIQUEI PREOCUPADO DE TER DEIXADO VOCÊ SOZINHA E VIM PROCURÁ-LA! TÓ A SALSINHA DE VOLTA!
TÁ TUDO BEM! E EU DESCULPO VOCÊ, APADIN!
OBRIGADO, MAGÁ!
ENTÃO, VAMOS VOLTAR PRA ALDEIA!
ESPERA! SE VOCÊ ACHAVA QUE IA IMPRESSIONAR SEU PAI COM A SALSINHA...
...IMAGINA QUANDO ELE VIR ISTO!

MAS... QUÊ... GASP... A ALGA CINTILANTE?
HI, HI, HI! É ISSO MESMO!
E QUERO QUE VOCÊ FIQUE COM ELA E A LEVE PARA A CERIMÔNIA!
MAS, MAS... EU NÃO POSSO ACEITAR, FOI VOCÊ QUE ENCONTROU!
MAS A CERIMÔNIA É MUITO MAIS IMPORTANTE PRA VOCÊ DO QUE PRA MIM! ESTOU DANDO DE CORAÇÃO!
PARECE QUE SAÍMOS BEM NA HORA! JÁ CONSIGO VER A PIRA ACESA DAQUI!
CHEGAMOS!
BEM A TEMPO! TODAS AS CRIANÇAS VOLTARAM COM DIVERSOS INGREDIENTES!


FOI MUITO DIVERTIDO!
QUE BOM, CRIANÇAS!
O QUE TROUXERAM PARA NÓS?
VAI, APADIN! FALA O QUE VOCÊ TROUXE! FALA! FALA!
EU... EU...
...TROUXE UM COGUMELO D'ÁGUA!
QUÊ?!
HÁ, HÁ, HÁ! EXCELENTE ESCOLHA, FILHO!
OBRIGADO, PAPAI!
MAS... QUÊ? O COISA... A COISA! QUÊ?!
ISSO PORQUE VOCÊ NÃO VIU O QUE A MAGALI TROUXE! NÃO É, MAGÁ?
EU TROUXE?
CLARO QUE SIM! POR QUE NÃO MOSTRAMOS JUNTOS, HEIN?

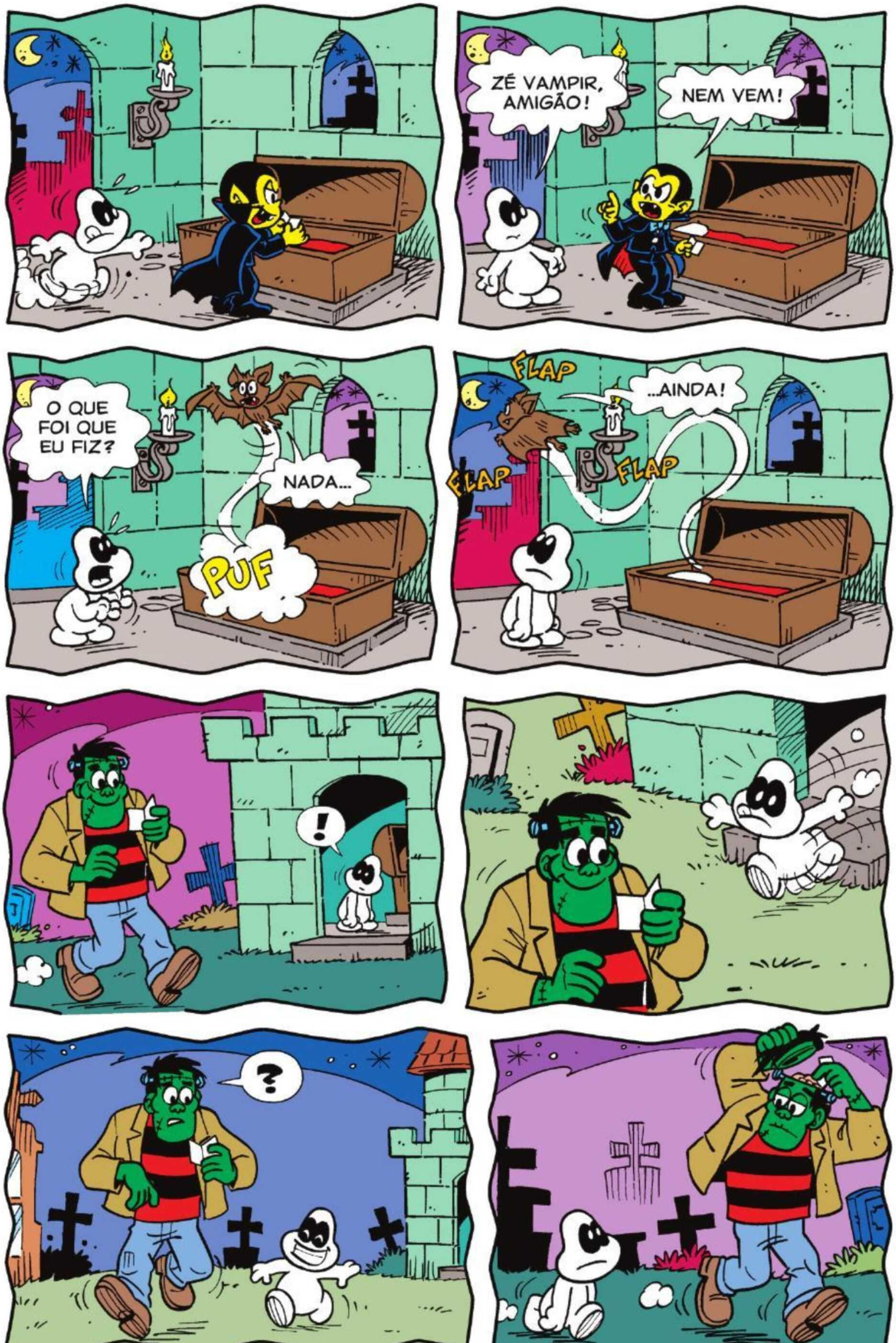
UOOOU! UMA ALGA CINTILANTE!
INCRÍVEL!
NÃO ACREDITO!
UAU!
QUE INCRÍVEL! COMO VOCÊ ENCONTROU?
CONTA, MAGALI! FICOU MUDA, MENINA?
EU... EU...
ENCONTREI UMA CAVERNA ESCONDIDA NA ILHA E DEMOS DE CARA COM UM PORTÃO MUITO ANTIGO!
NA VERDADE, QUEM DESCOBRIU COMO ABRIR FOI O MINGAU E *BLÁ, BLÁ*...
EU ESTOU IMPRESSIONADO COM SUA SOBRINHA, NENA!
HÊ, HÊ, HÊ! ELA JÁ NÃO ME SURPREENDE MAIS!

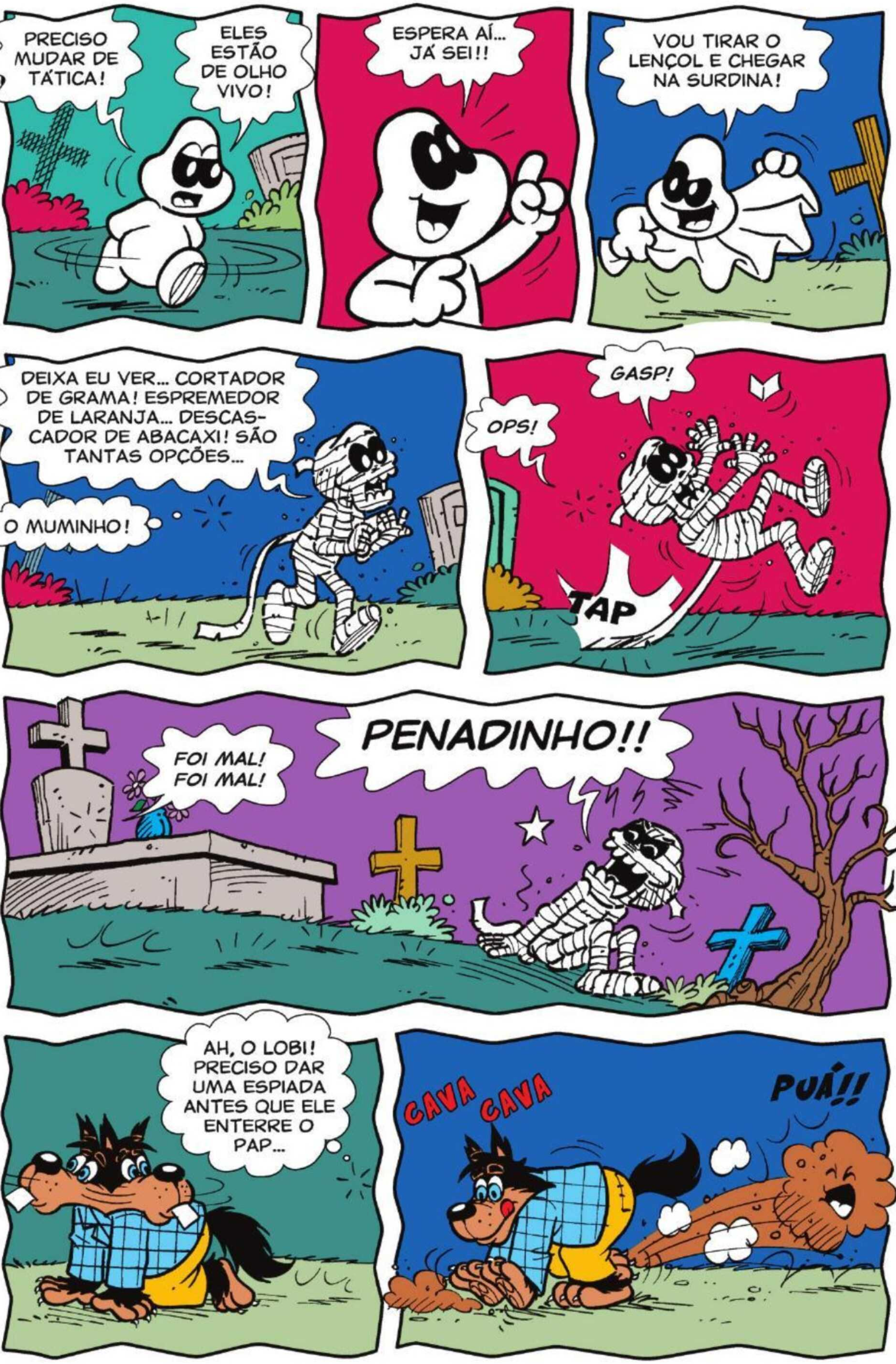
A CERIMÔNIA FOI UM SUCESSO, MAIS UMA VEZ!
VAMOS APLAUDIR AS CRIANÇAS POR UM TRABALHO INCRÍVEL!
PARABÉNS!
UHUUU!!
ESTOU MUITO FELIZ POR MINHA AMIGA NENA TER TRAZIDO UMA CRIANÇA TÃO TALENTOSA PARA NOSSA CERIMÔNIA!
E, ACIMA DE TUDO, ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊ, APADIN!
OBRIGADO, ÁPA KAKABAIÁ!
AGORA, VAMOS PRA PARTE QUE TODOS ESPERAVAM, PREPARAR E COMER OS PRATOS DELICIOSOS!
AEEEEE!
AGORA TÁ FALANDO A MINHA LÍNGUA!
NOSSA, AS LENDAS ERAM MESMO VERDADEIRAS! ESTE GUISADO DE ALGA CINTILANTE ESTÁ DELICIOSO!
CHOMP! CHOMP!
DEVE SER A COISA MAIS GOSTOSA QUE JÁ COMI!
EU SÓ FIQUEI SEM ENTENDER O PORQUÊ DE VOCÊ NÃO TER FICADO COM A ALGA!
ORA, MAGALI!

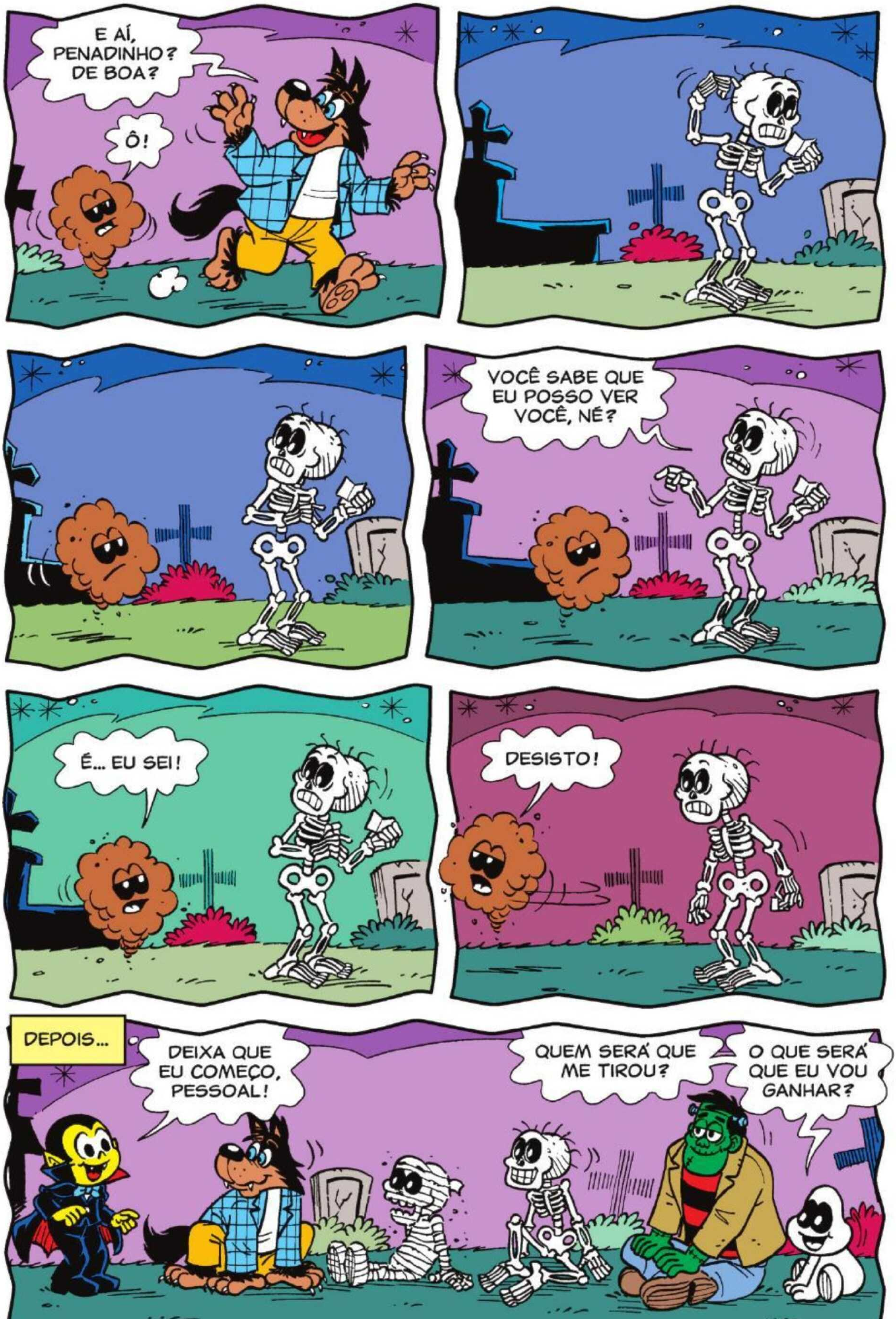
EU ADORARIA TER ENCONTRADO A ALGA, MAS NÃO SERIA JUSTO EU LEVAR CRÉDITO POR ALGO QUE VOCÊ FEZ!
PUXA!
E O OBJETIVO DO EVENTO É JUSTAMENTE MOSTRAR QUE SABEMOS ESCOLHER BONS INGREDIENTES!
ISSO MESMO!
O IMPORTANTE É QUE ÁPA ESTÁ ORGULHOSO DE MIM!
CLARO! E TAMBÉM QUE EXPERIMENTAMOS A ALGA LENDÁRIA!
ALÉM DISSO, VOCÊ MOSTROU PRA MIM O QUE É SER UMA "MAIAPABA"!
O QUE É ISSO?
SIGNIFICA "AMIGA"! OU "CARACOL FEDORENTO", NÃO TENHO CERTEZA!
HÁ, HÁ!
FIM

TURMA DO PENADINHO em
COM UM AMIGO SECRETO COMO ESSE...
MSP0620/MG062-02
COLOQUEI OS PAPEIZINHOS COM NOSSOS NOMES NESTE SAQUINHO!
PODEM SORTEAR SEU AMIGO SECRETO! SÓ NÃO VALE OLHAR, HEIN?
MAURICIO
ROTEIRO: LEDERLY MENDONÇA
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA
LETRAS: CARLOS KINA
E ENTÃÃÃO... PODEM ABRIR! GOSTARAM?
SIM!
DÁ PRO GASTO!
EI!

AGORA, SÓ FALTA UMA CERTA PESSOA AQUI SEGURAR A CURIOSIDADE!
É VOCÊ MESMO, PENADINHO!
O QUÊ?! EU NÃO SOU CURIOSO!
COMO NÃO? VOCÊ ESTRAGOU TUDO DA VEZ PASSADA!
AQUILO FOI UM LAPSO! SÓ TENTEI DESCOBRIR QUEM ME TIROU PRA NÃO GANHAR SABONETE OU LENÇÓIS!
VAMOS LÁ PROVIDENCIAR OS PRESENTES?
DEMOROU!
EI!!
ZUM
ZUP
BLAM
BLAM
BLAM
PRECISO DESCOBRIR QUEM ME TIROU!


ZÉ VAMPIR, AMIGÃO!
NEM VEM!
O QUE FOI QUE EU FIZ?
NADA...
PUF
FLAP
...AINDA!
FLAP
FLAP
!
?

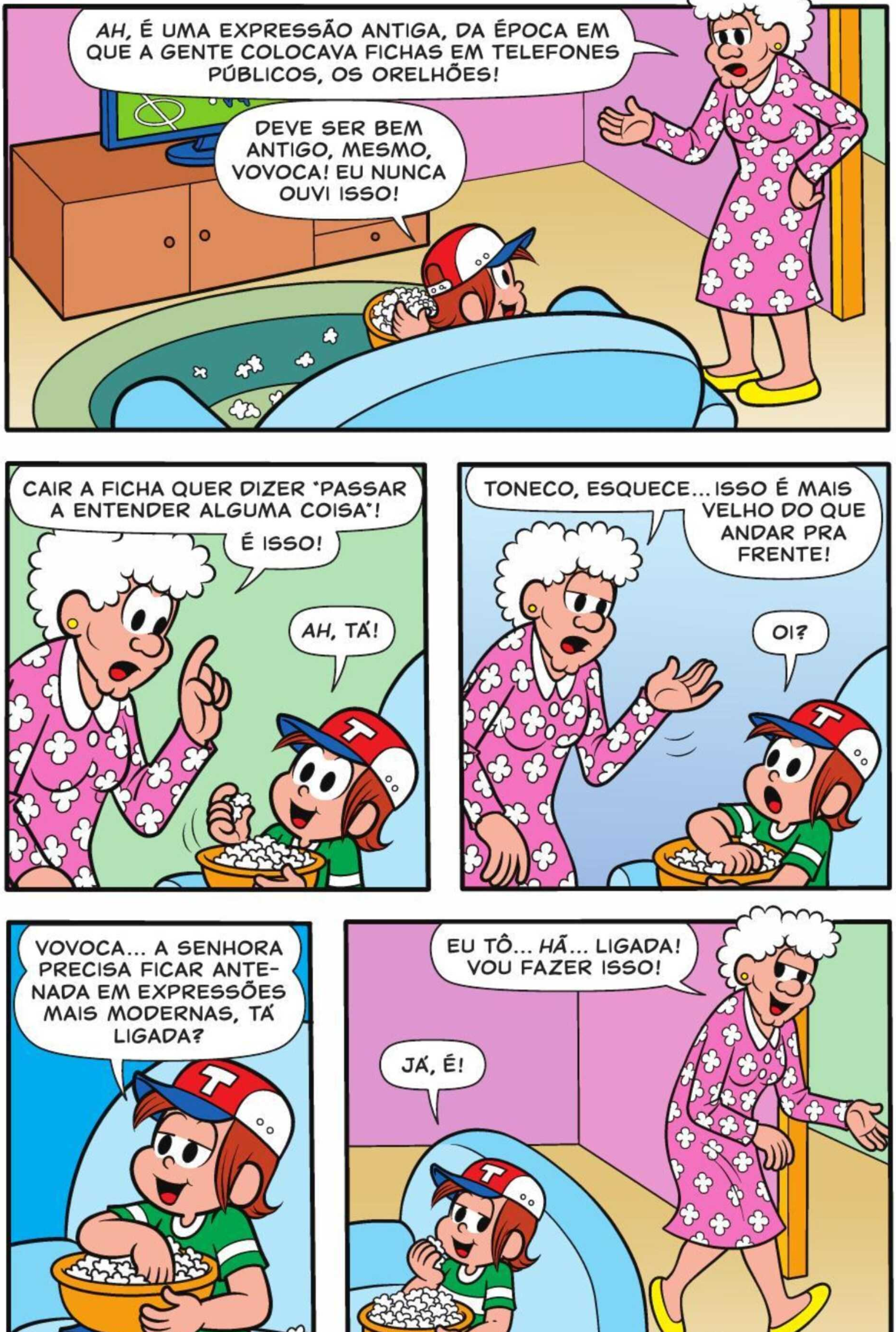

PRECISO MUDAR DE TÁTICA!
ELES ESTÃO DE OLHO VIVO!
ESPERA AÍ... JÁ SEI!!
VOU TIRAR O LENÇOL E CHEGAR NA SURDINA!
DEIXA EU VER... CORTADOR DE GRAMA! ESPREMEDOR DE LARANJA... DESCASCADOR DE ABACAXI! SÃO TANTAS OPÇÕES...
O MUMINHO!
GASP!
OPS!
TAP
FOI MAL! FOI MAL!
PENADINHO!!
AH, O LOBI! PRECISO DAR UMA ESPIADA ANTES QUE ELE ENTERRE O PAP...
CAVA
CAVA
PUÁ!!


E AÍ, PENADINHO? DE BOA?
Ô!
VOCÊ SABE QUE EU POSSO VER VOCÊ, NÉ?
É... EU SEI!
DESISTO!
DEPOIS...
DEIXA QUE EU COMEÇO, PESSOAL!
QUEM SERÁ QUE ME TIROU?
O QUE SERÁ QUE EU VOU GANHAR?

O MEU AMIGO SECRETO É UM AMIGO PRA TODA HORA!
SOU EU! SOU EU!
É O LOBI!
AH, N-NÃO PRECISAVA...
O MEU AMIGO SECRETO VIVE ENROLADO...
EU, CLARO! NO LENÇOL!
MUMINHO!
CHUIF! QUE EMOÇÃO!
O MEU AMIGO SECRETO PODE ATÉ ASSUSTAR...
AGORA, SOU EU!
...MAS TEM UM CORAÇÃO ENORME! É O FRANK!
OBRIGADO!
O MEU AMIGO É BEM LEGAL!
EU! EU!
ZÉ CAVEIRINHA!
UMA ROUPINHA! VALEU, FRANK!
É *COSPLAY*!

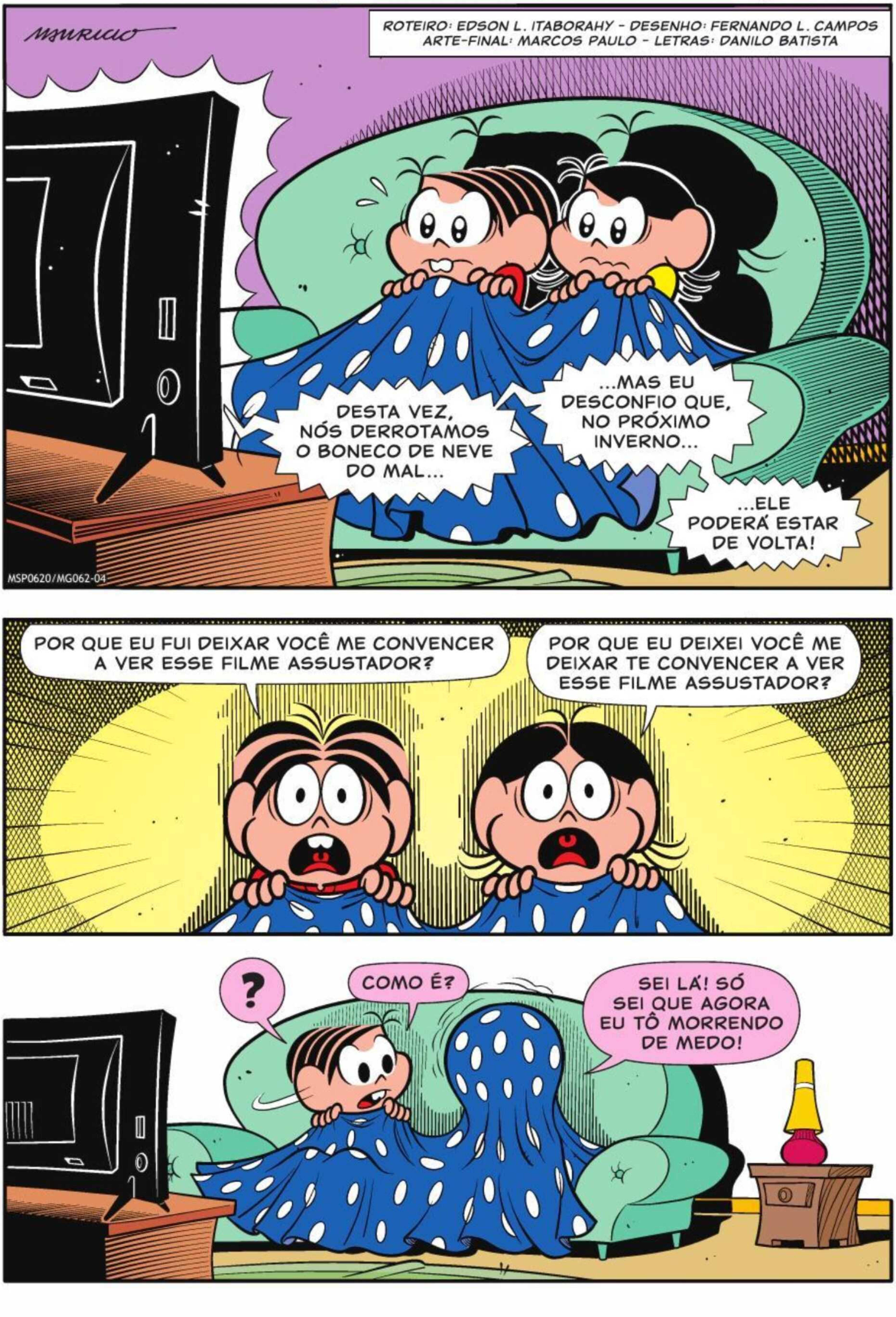
O MEU AMIGO SECRETO É O ZÉ VAMPIR!
OPA! É COMIGO!
WHAT?!*
*O QUÊ?!
ADOREI!
É A SUA CARA!
E EU?! NINGUÉM ME TIROU?
VOU FICAR SEM PRESENTE?
VOCÊ POR ACASO OLHOU SEU PAPEL PRA VER QUEM VOCÊ TIROU?
PIOR QUE NÃO! ESQUECI!
Penadinho
HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
CAHAM! TIREI EU MESMO!
FIM

VOVOCA em CAIU A FICHA?


AH, É UMA EXPRESSÃO ANTIGA, DA ÉPOCA EM QUE A GENTE COLOCAVA FICHAS EM TELEFONES PÚBLICOS, OS ORELHÕES!
DEVE SER BEM ANTIGO, MESMO, VOVOCA! EU NUNCA OUVI ISSO!
CAIR A FICHA QUER DIZER "PASSAR A ENTENDER ALGUMA COISA"!
É ISSO!
AH, TÁ!
TONECO, ESQUECE... ISSO É MAIS VELHO DO QUE ANDAR PRA FRENTE!
OI?
VOVOCA... A SENHORA PRECISA FICAR ANTE-NADA EM EXPRESSÕES MAIS MODERNAS, TÁ LIGADA?
EU TÔ... *HÃ*... LIGADA! VOU FAZER ISSO!
JÁ, É!

BEM... VOU COMEÇAR A ME ATUALIZAR!
ATÉ QUE É DIVERTIDO!
DIAS DEPOIS...
TONECO! A CASA CAIU PRO SEU LADO, PARÇA! BUGOU, BEBÊ? SE LIGA NESSA BAGUNÇA TODA!
XI! DEU RUIM!
FIM

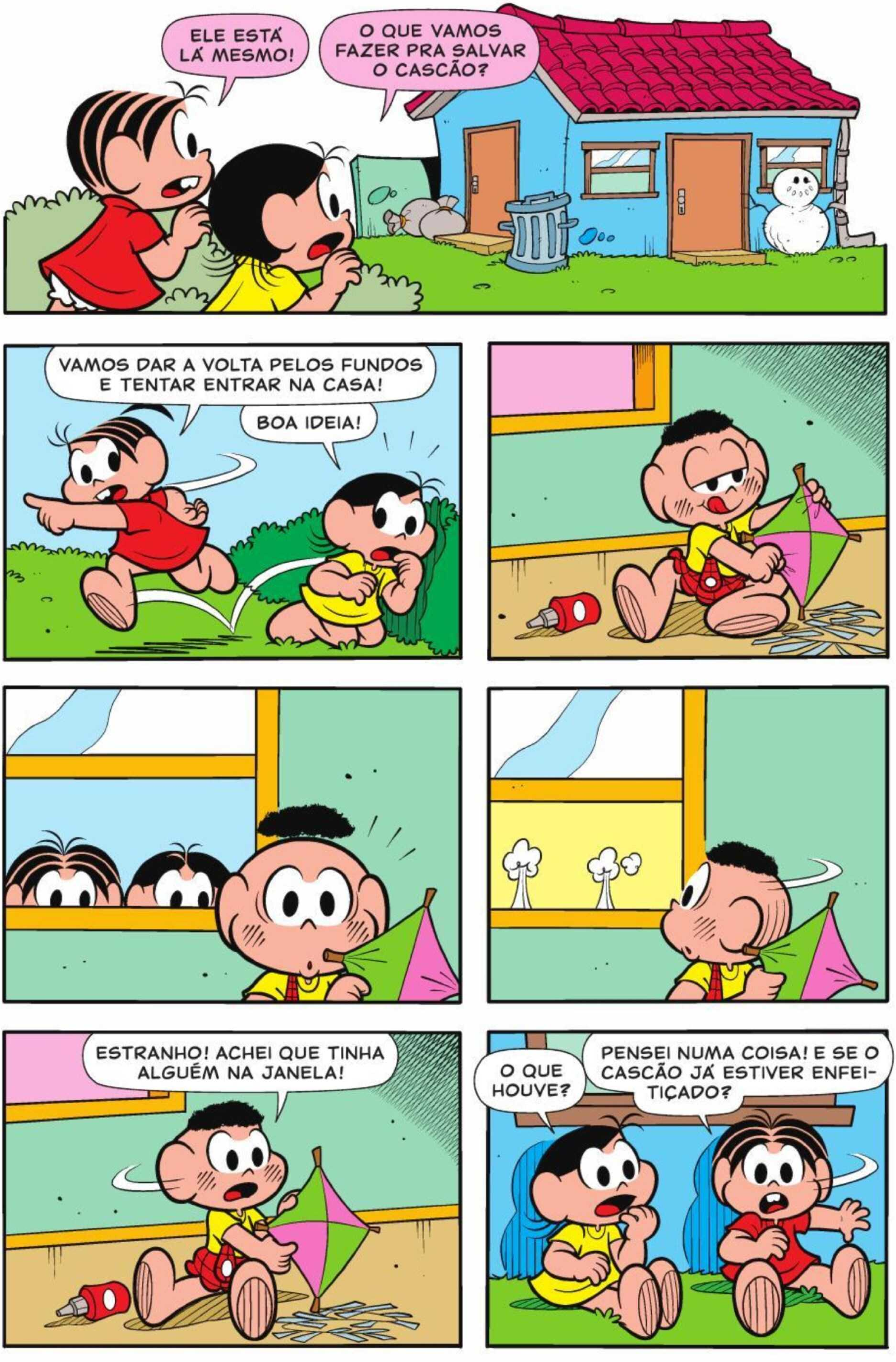
Mônica e Magali em BONECO DE NEVE



QUANDO O BONECO DE NEVE SURGIA EM FRENTE À CASA DE ALGUÉM, UMA COISA MUITO RUIM ESTAVA PRA ACONTECER!
A PESSOA ERA TOMADA POR UM ESTRANHO FEITIÇO!
JÁ SÃO ONZE HORAS! E AGORA?
COMO EU VOU PRA CASA NESSA NOITE ESCURA E ASSUSTADORA?
TÁ MALUCA, AMIGA? SÃO ONZE HORAS DA MANHÃ!
ONZE DA MANHÃ? ISSO É PIOR AINDA! EU VOU CHEGAR ATRASADA PRO ALMOÇO!

EU NÃO VI AQUILO!
EU NÃO VI AQUILO!
EU NÃO VI AQUILO!
AAAHHHHHHH!!
EU VI AQUILO!
MÔNICA!
MÔNICA!
BLAM
BLAM
MÔNICA!
O QUE...
ZUUUP
EU VI! ELE ESTÁ LÁ FORA! O BONECO DE NEVE!
TEM CERTEZA?

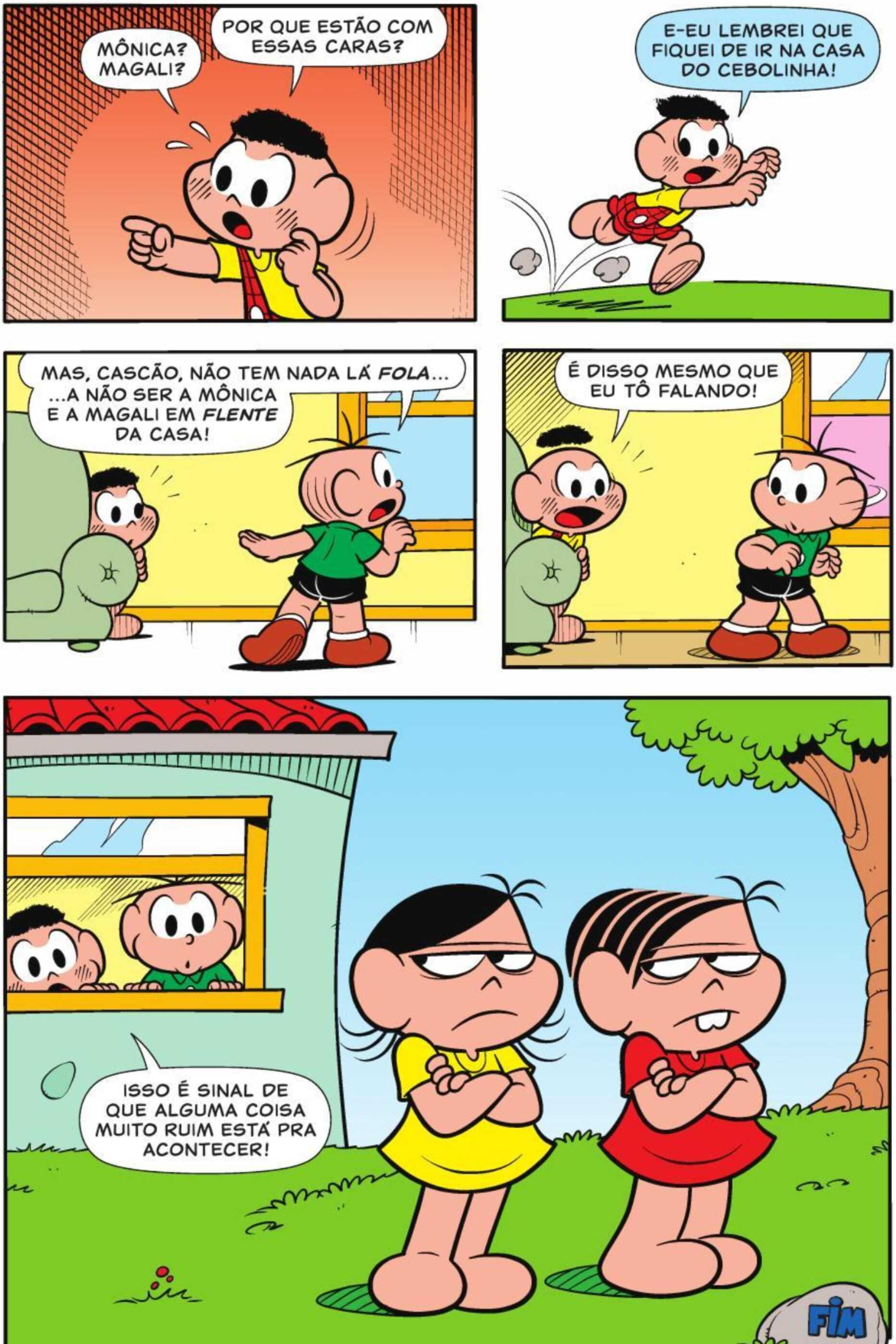
VOCÊ NÃO ACHA ESTRANHO?
CLARO QUE ACHO ESTRANHO! SE EU NÃO ACHASSE ESTRANHO, NÃO ESTARIA AQUI NA HORA DO ALMOÇO!
NÃO! EU TÔ FALANDO DE TER UM BONECO DE NEVE NO BAIRRO, SE AQUI NÃO TEM NEVE?
É VERDADE!
ISSO É AINDA MAIS SÉRIO!
PERAÍ! O BONECO DE NEVE TÁ EM FRENTE À MINHA CASA?
NÃO! ACHO QUE ESTÁ EM FRENTE À CASA DO CASCÃO!
UFA! ENTÃO, ELE NÃO TÁ ATRÁS DE MIM!
MÔNICA!
O CASCÃO É NOSSO AMIGO! ELE TÁ CORRENDO PERIGO!
TEM RAZÃO! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

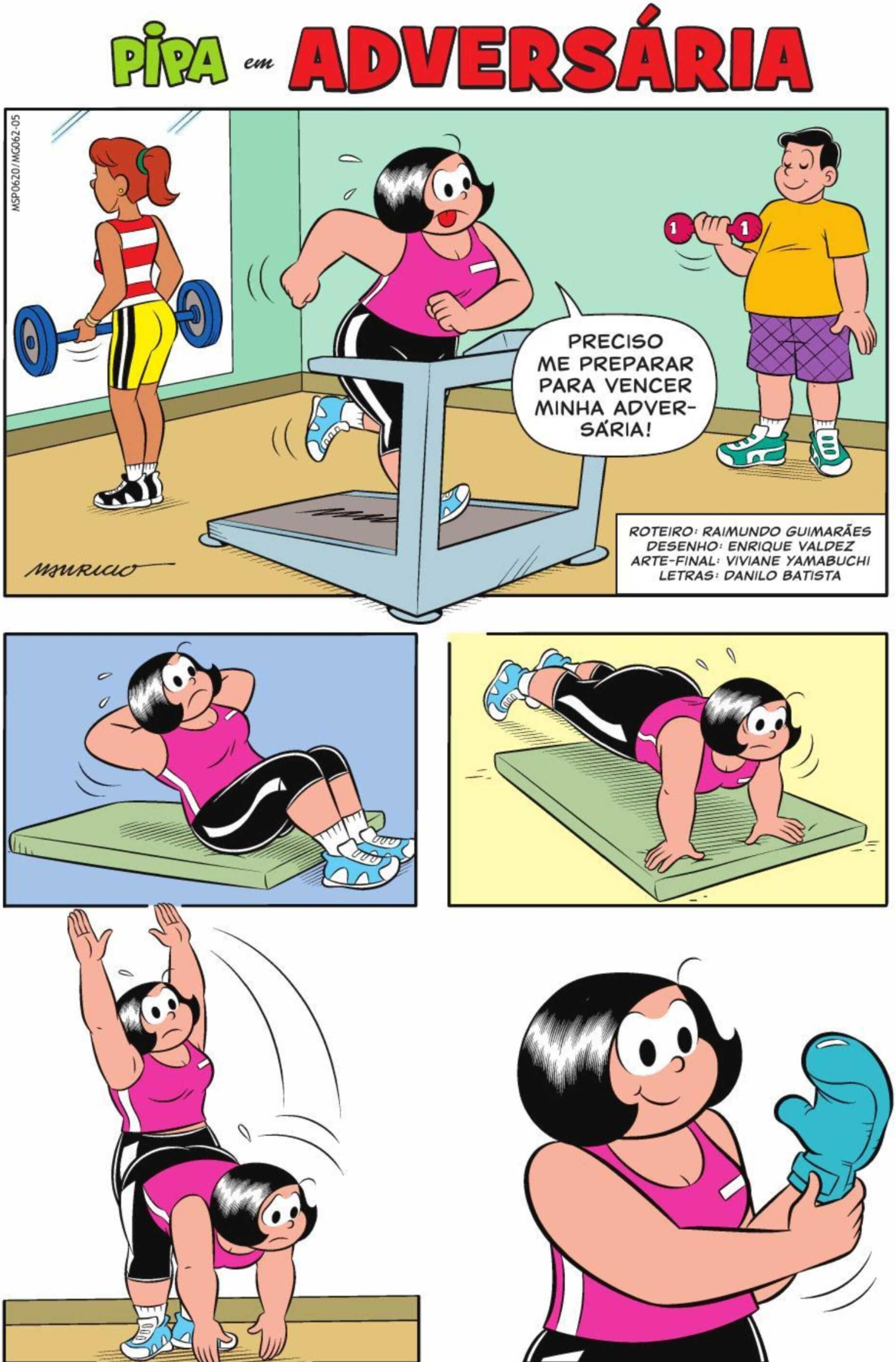

ELE ESTÁ LÁ MESMO!
O QUE VAMOS FAZER PRA SALVAR O CASCÃO?
VAMOS DAR A VOLTA PELOS FUNDOS E TENTAR ENTRAR NA CASA!
BOA IDEIA!
ESTRANHO! ACHEI QUE TINHA ALGUÉM NA JANELA!
O QUE HOUVE?
PENSEI NUMA COISA! E SE O CASCÃO JÁ ESTIVER ENFEI-TIÇADO?

É VERDADE! O QUE FAREMOS?
TEMOS QUE CAPTURÁ-LO E VERIFICAR!
ESTÁ PRONTO! AGORA, É SÓ LEVAR PRA FORA E...
ENGRAÇADO!
AQUELA SENSAÇÃO DE NOVO!
DEVE SER MINHA IMAGINA...
PEGAMOS!!
ESTÁ DOMINADO!
O QUE É ISSO?
ME DEIXEM SAIR DAQUI!
PRECISAMOS SABER SE VOCÊ NÃO ESTÁ ENFEITIÇADO!

O QUE ACONTECIA COM AS PESSOAS ENFEI-TIÇADAS NO FILME?
ELAS TINHAM UM CHEIRO ESTRANHO E... BEM, NO CASO DO CASCÃO, NÃO AJUDA MUITO!
EU TÔ AVISANDO!
ELAS FICAVAM MUITO AGRESSIVAS!
BEM...
EU TÔ PERDENDO A PACIÊNCIA!
ERA PRECISO JOGAR ÁGUA NELAS...
XIII...
JÁ CHEGA!!
VAMOS PARAR COM ESSA BRINCADEIRA?
O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
RASG

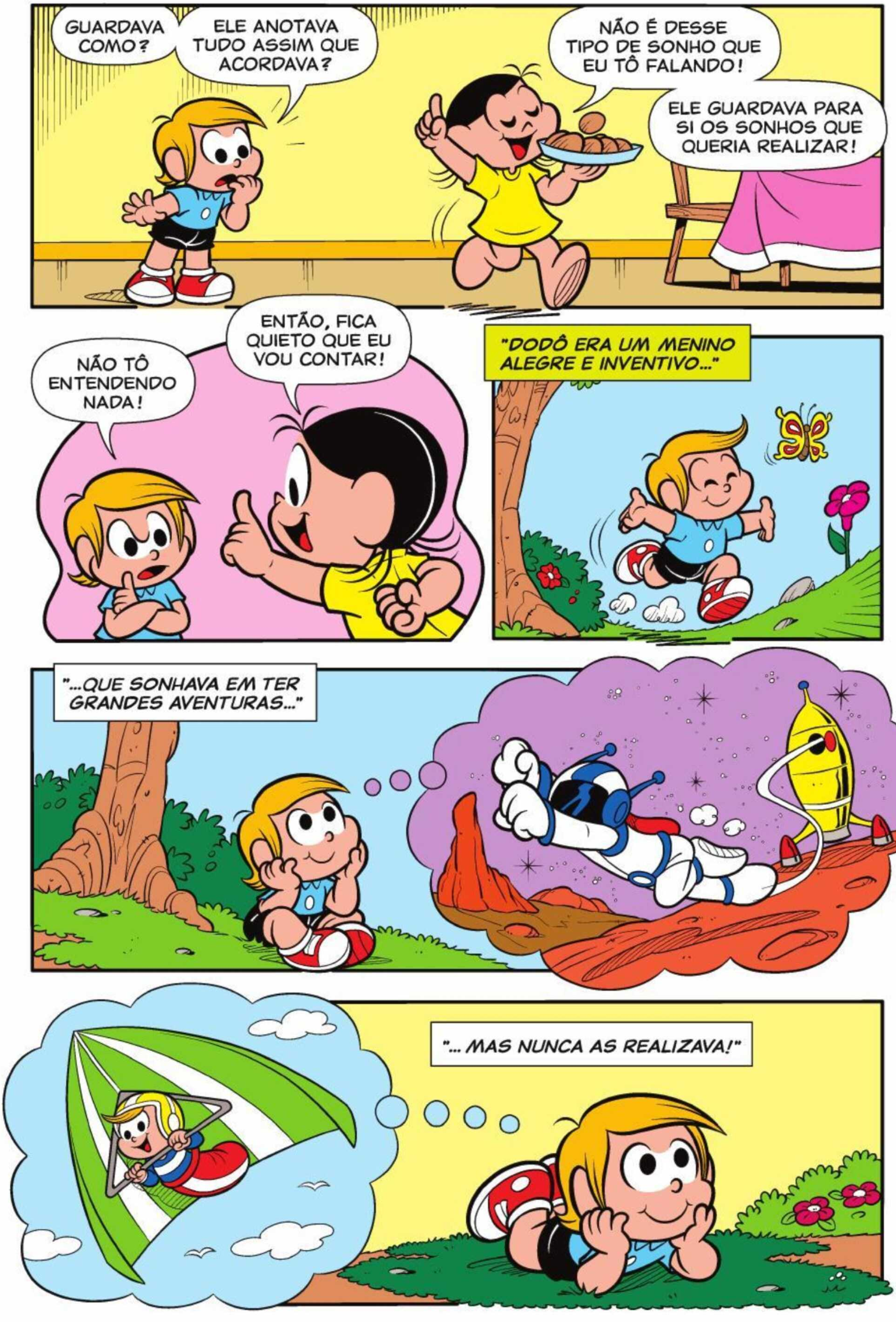
SEU INGRATO! NÓS ESTAMOS SALVANDO VOCÊ DO BONECO DO MAL!
QUE BONECO?
AQUELE BONECO DE NEVE EM FRENTE À SUA CASA!
NÃO VIU ELE ALI PARADO NA SUA PORTA?
ORA, É CLARO QUE EU VI! FUI EU MESMO QUEM FEZ AQUELE BONECO!
COMO? SE NÃO TEM NEVE AQUI?
NÃO É NEVE! É SABONETE!
JUNTEI TODOS OS SABONETES QUE MINHA MÃE ME DEU NOS ÚLTIMOS ANOS PRA TOMAR BANHO!
AÍ, FUI RASPANDO E FIZ UM BONECO!
NÃO FICOU LEGAL?


MÔNICA? MAGALI?
POR QUE ESTÃO COM ESSAS CARAS?
E-EU LEMBREI QUE FIQUEI DE IR NA CASA DO CEBOLINHA!
MAS, CASCÃO, NÃO TEM NADA LÁ *FOLA*... ...A NÃO SER A MÔNICA E A MAGALI EM *FLENTE* DA CASA!
É DISSO MESMO QUE EU TÔ FALANDO!
ISSO É SINAL DE QUE ALGUMA COISA MUITO RUIM ESTÁ PRA ACONTECER!
FIM

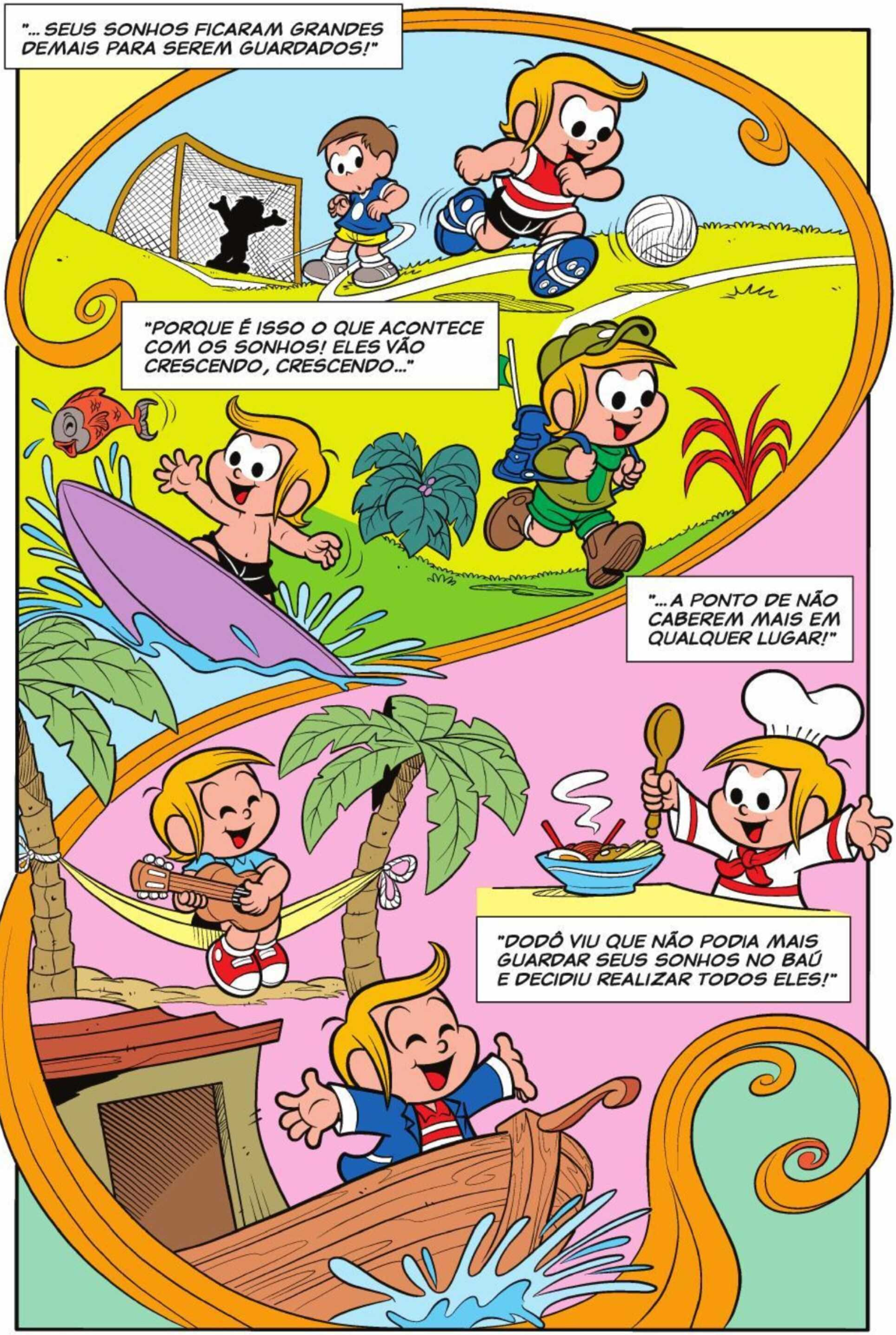

PIPA em ADVERSÁRIA
MSP0620/MG062-05
PRECISO ME PREPARAR PARA VENCER MINHA ADVER-SÁRIA!
ROTEIRO: RAIMUNDO GUIMARÃES
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: VIVIANE YAMABUCHI
LETRAS: DANILO BATISTA
MAURICIO

TUM
TUM
TUM
TUM
AGORA ESTOU PRONTA PRA ELA!
O QUE IMPORTA É QUE EU ESTOU ME SENTINDO ÓTIMA!
NÃO VOU PERDER MEU TEMPO PROCURANDO VENCER VOCÊ, BALANÇA!
0:00
FIM

Magali em O MENINO QUE GUARDAVA SONHOS


GUARDAVA COMO?
ELE ANOTAVA TUDO ASSIM QUE ACORDAVA?
NÃO É DESSE TIPO DE SONHO QUE EU TÔ FALANDO!
ELE GUARDAVA PARA SI OS SONHOS QUE QUERIA REALIZAR!
NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!
ENTÃO, FICA QUIETO QUE EU VOU CONTAR!
"DODÔ ERA UM MENINO ALEGRE E INVENTIVO..."
"...QUE SONHAVA EM TER GRANDES AVENTURAS..."
"... MAS NUNCA AS REALIZAVA!"

"EM VEZ DISSO, ELE GUARDAVA OS SEUS SONHOS DENTRO DE UM BAÚ!"
QUÊ? TÁ MALUCA?
ISSO SÓ PODE SER MENTIRA!
É UMA METÁFORA, DUDU!
ME-TÁFIRA? NÃO ERAM SONHOS?
METÁFORA É QUANDO A GENTE FALA DE UMA COISA PRA EXPLICAR OUTRA!
COMO, POR EXEMPLO, "TENHO UMA FOME DE LEÃO"!
NÃO QUER DIZER AQUILO, EXATAMENTE! ENTENDEU?
NO SEU CASO, QUER DIZER, SIM!
FICA QUIETO! COMO EU DIZIA, DODÔ GUARDAVA SEUS SONHOS!
POR QUE ELE FAZIA ISSO?
"TALVEZ NÃO TIVESSE CORAGEM DE REALIZÁ-LOS!"
"MAS UM DIA..."


"... SEUS SONHOS FICARAM GRANDES DEMAIS PARA SEREM GUARDADOS!"
"PORQUE É ISSO O QUE ACONTECE COM OS SONHOS! ELES VÃO CRESCENDO, CRESCENDO..."
"... A PONTO DE NÃO CABEREM MAIS EM QUALQUER LUGAR!"
"DODÔ VIU QUE NÃO PODIA MAIS GUARDAR SEUS SONHOS NO BAÚ E DECIDIU REALIZAR TODOS ELES!"

PORQUE OS SONHOS QUE NÃO REALIZAMOS SE TORNAM FANTASMAS QUE NOS ACOMPANHAM PARA SEMPRE!
FANTASMAS?
EU NÃO SABIA QUE ERA UMA HISTÓRIA DE TERROR!
ESSA HISTÓRIA VAI ME DAR PESADELOS!
JÁ FALEI QUE É UMA METÁFORA! NÃO SÃO FANTASMAS DE VERDADE!
ENFIM, A MORAL DA HISTÓRIA...
...É QUE DEVEMOS PROCURAR REALIZAR NOSSOS SONHOS!
DODÔ FEZ ISSO E PASSOU A SER UMA PESSOA MUITO MAIS FELIZ!
DODÔ É UM CARA LEGAL!
EU QUERIA CONHECER ESSE MENINO!
ESSA, NÃO! ME DISTRAÍ COM A HISTÓRIA E COMI TODO O SEU CAFÉ DA MANHÃ!
AGORA, ME LEMBREI!
FOI COM ISSO QUE EU SONHEI!

UM DRAGÃO ESFO-
MEADO COMEU TODA
A MINHA COMIDA!

NÃO TEM
PROBLEMA!
EU PREPARO
OUTRO CAFÉ
DA MANHÃ!
MEU SONHO É
MORAR NUM CASTELO
SEM COZINHA!
Fim

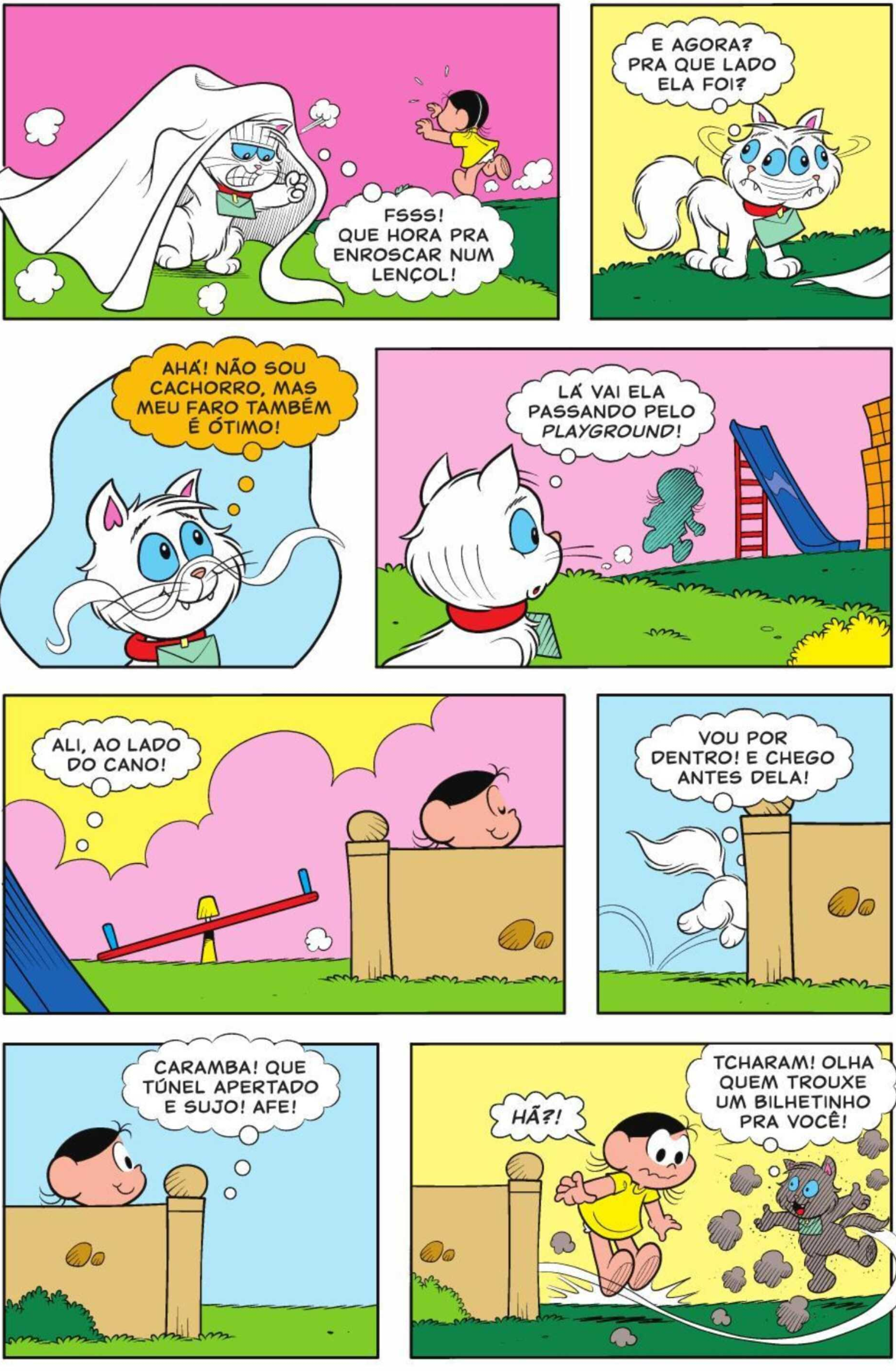
Magali e Mingau em

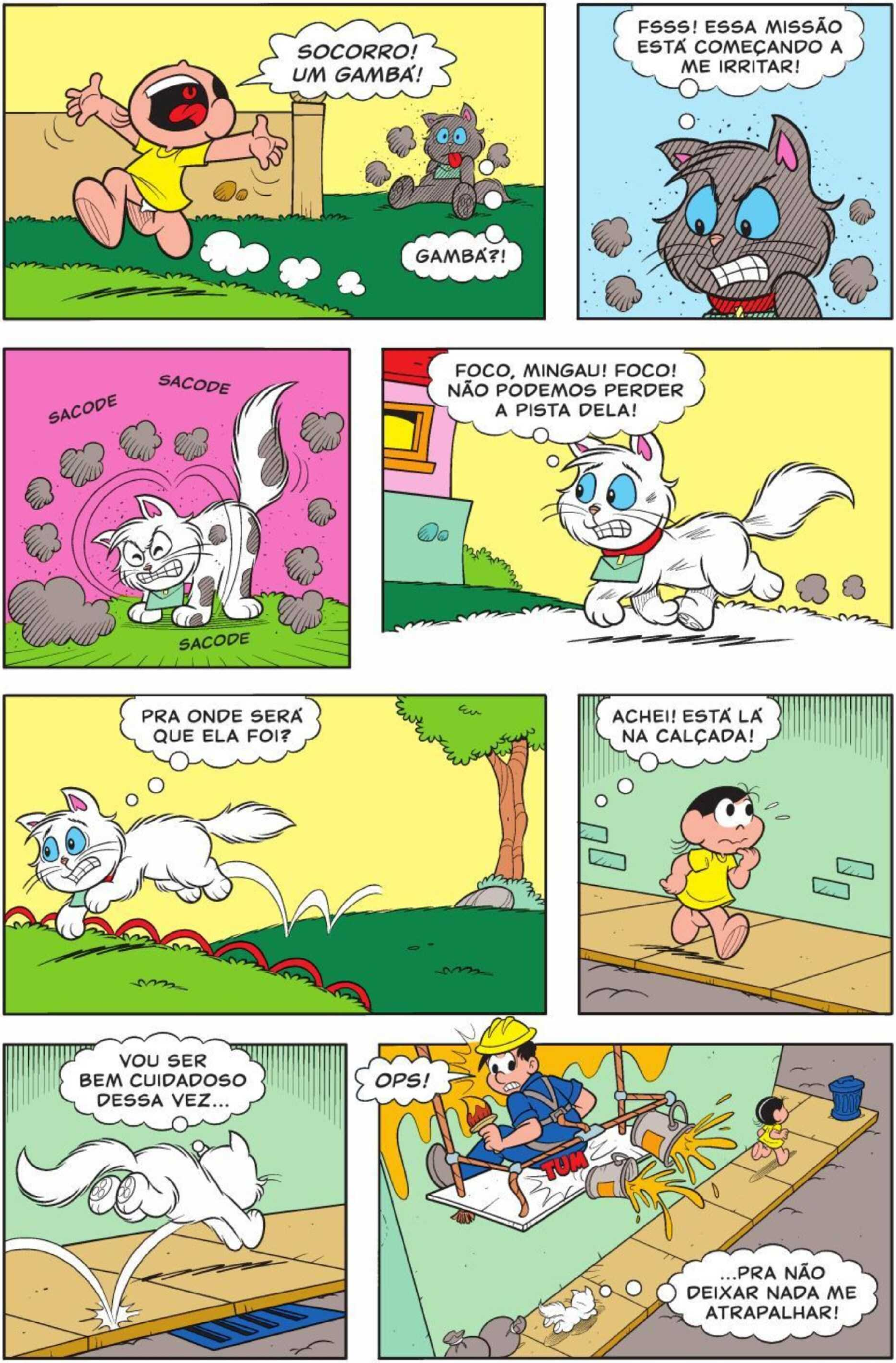
MISSÃO MINGAU

ZZZZZZ!
TRIIIIIMMM...
CADÊ? QUEM FOI? O QUE HOUVE?
NÃO ACREDITO, ALEXANDRE! ESTOU INDO PARA AÍ!
PUXA, E AGORA? COMO VOU AVISAR A MAGALI?
MINGAU!!

COLOQUEI UM BILHETE NA SUA COLEIRA!
DAÍ, VOCÊ SÓ TEM QUE ACHAR A MAGALI...
IXI!
...E ENTREGAR PARA ELA! ACHA QUE CONSEGUE, MINGAU?
EITA!
NÃO ERA O QUE ESTAVA PLANEJANDO, MAS É CLARO QUE CONSIGO!
BOA, GAROTO!
SABIA QUE PODERIA CONTAR COM VOCÊ! VENHA! VAMOS SAIR JUNTOS!
O SONO ESTAVA TÃO BOM!
TCHAU, MINGAU! E BOA SORTE NA SUA MISSÃO!
MINHA MISSÃO DE HOJE ERA DORMIR!
BOM, QUANTO MAIS RÁPIDO FOR, MAIS CEDO VOLTO PRA CAMA!
FUNC!
FUNC!
HUM... ESSE CHEIRINHO DA MAGALI É INCON-FUNDÍVEL!
LÁ VAI ELA! FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!

VOU POR ESTE ATALHO!
OPS! ES-CORREGUEI!
AI! UI!
AI! UI!
UFA! FINALMENTE PAROU! E AINDA BEM QUE DEU CERTO!
TUM
CHEGUEI ANTES DELA!
MAGALI, EU TROUXE UM RECADO DA SUA MÃE E...
AIIIII! UM FANTASMA!


FSSS! QUE HORA PRA ENROSCAR NUM LENÇOL!
E AGORA? PRA QUE LADO ELA FOI?
AHÁ! NÃO SOU CACHORRO, MAS MEU FARO TAMBÉM É ÓTIMO!
LÁ VAI ELA PASSANDO PELO PLAYGROUND!
ALI, AO LADO DO CANO!
VOU POR DENTRO! E CHEGO ANTES DELA!
CARAMBA! QUE TÚNEL APERTADO E SUJO! AFE!
HÃ?!
TCHARAM! OLHA QUEM TROUXE UM BILHETINHO PRA VOCÊ!


SOCORRO! UM GAMBÁ!
GAMBÁ?!
FSSS! ESSA MISSÃO ESTÁ COMEÇANDO A ME IRRITAR!
SACODE
SACODE
SACODE
FOCO, MINGAU! FOCO! NÃO PODEMOS PERDER A PISTA DELA!
PRA ONDE SERÁ QUE ELA FOI?
ACHEI! ESTÁ LÁ NA CALÇADA!
VOU SER BEM CUIDADOSO DESSA VEZ...
OPS!
TUM
...PRA NÃO DEIXAR NADA ME ATRAPALHAR!

SPLASH
BILHETE PRA VOCÊ, MAGALI!
SOCORRO! UM TIGRE!
...
UMA MÚMIA VERMELHA!
?
...
UMA AMEBA!
...
UM MOOONSTRO!!
!
CANSEI!
PERAÍ! EM VEZ DE FICAR INDO ATRÁS DELA...

...POR QUE NÃO FAZER COM QUE ELA VENHA ATRÁS DE MIM?
PLIM
DEVERIA TER PENSADO NISSO ANTES!
PRONTO! AGORA, É A MINHA DEIXA!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
MINGAU?
MIAAAU!!
NOSSA! O QUE HOUVE COM VOCÊ? TÁ TODO ESTROPIADO!
QUE FOI? TÁ QUERENDO ME MOSTRAR ALGUMA COISA?
MIAU!
AH... AGORA QUE EU VI! TEM UM BILHETE NA SUA COLEIRA! DEIXA EU VER!
UFA! MISSÃO CUMPRIDA!

É DA MAMÃE!
Magali, tive que sair às pressas. Encontre-me na maternidade. Nasceu a filha da Andréa! Bjs, Mamãe!
AI, MINGAU...
...ENTÃO, ERA VOCÊ ME PROCURANDO ESSE TEMPO TODO...
AI, AI, AI... LÁ VÊM FOFICES...
...SÓ PRA ME TRAZER O BILHETE DA MAMÃE! É MESMO UM FOFO!
NÃO DISSE?
LINDO! SMACK!
ARGH!
AGORA, VOLTA DIREITINHO PRA CASA QUE EU VOU ENCONTRAR A MAMÃE!
UFA! VOU PODER VOLTAR A DORMIR!
...
MATERNIDADE
...
LINDINHA A ALESSSANDRA, NÉ, MÃE?
É A CARA DO PAI, MAS A ANDRÉA QUE NÃO NOS OUÇA!
HÁ, HÁ, HÁ!
E VOCÊ?
GOSTOU DA MINHA IDEIA DE USAR O MINGAU PRA LEVAR O BILHETE?

ADOREI, MÃE! ELE SOFREU UM POUCO, MAS LEVOU DIREITINHO!
HÁ! HÁ! HÁ!
ZZZZ...
IH, FILHA! ACHO QUE SEU PAI ESQUECEU O CELULAR!
PUXA!
E AGORA?
JÁ SEI! VAMOS MANDAR UM BILHETINHO PRA ELE PELO MINGAU!
BOA IDEIA!
UÉ! CADÊ O MINGAU?
TINHA CERTEZA DE QUE ELE ESTAVA DORMINDO NA CAMINHA DELE QUANDO ENTRAMOS...
EU TAMBÉM!
FIM

ROTEIRO: FELIPE MAIOLLINI / DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA / ARTE-FINAL: FELIPE GOMES / LETRAS: CARLOS KINA

Magali©

Nº 62 - Junho de 2020

Panini Comics

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**.
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2020.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2020 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC®
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263305062

MAURICIO
Magali
A ALGA CINTILANTE
ANOS
MSP 2019
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº62 • R$ 6,90
00062
7 897653 523658
Portugal / Continente - 1,75 €
www.turmadamonica.com.br